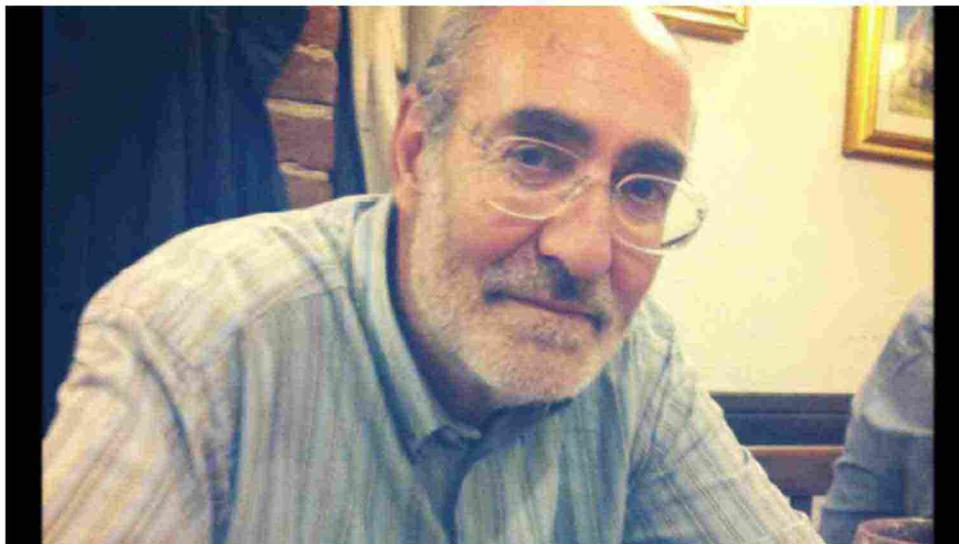


Giovedì, 4 Novembre 2021 Coperto con pioggia

LECCOTODAY

EVENTI / INCONTRI

Il Bello dell'Orrido: incontro d'autore vistolago con Marco Belpoliti



DOVE

Cinema di Bellano

Indirizzo non disponibile

Bellano

PREZZO

GRATIS

QUANDO

Dal 13/11/2021 al 13/11/2021

Ore 18

ALTRE INFORMAZIONI



Redazione

03 novembre 2021 16:17



Prosegue la rassegna "Il bello dell'Orrido", serie di incontri con gli autori sul tema-ossimoro del titolo e legato a Bellano. Ideata da Armando Besio, l'iniziativa è organizzata da ArchiViVitali, in collaborazione con il Comune di Bellano.

Sabato 13 novembre si prosegue nel format in presenza, con l'incontro - sempre condotto da Armando Besio - con Marco Belpoliti: scrittore e saggista, insegna all'Università di Bergamo Critica letteraria e Letterature e culture visive, collabora con *La Repubblica* e *L'Espresso*. È il condirettore della rivista *Riga* con Elio Grazioli presso la casa editrice Quodlibet, fondatore e direttore editoriale della rivista online e casa editrice *Doppiozero*. È il curatore delle Opere complete di Primo Levi pubblicate da Einaudi. Ha scritto numerosi libri (tra cui: *L'occhio di Calvino*, *Settanta*, *Doppio zero* per Einaudi, e *Il corpo del capo*, *L'età dell'estremismo* e *Primo Levi di fronte e di profilo* per Guanda).

L'incontro bellanese è dedicato all'ultimo titolo, intitolato Pianura (Einaudi), con cui ha vinto il Premio Dessi e il Premio Comisso nel 2021. La pianura di cui scrive è quella Padana, luogo in cui lo scrittore è nato (Reggio Emilia) e vissuto, e che si svela non tanto come cuore geografico e produttivo d'Italia, ma come luogo dell'anima. Marco Belpoliti ne fa quasi un'autobiografia in forma di paesaggio, raccontando le città e i "paeselli" della pianura Padana, ma soprattutto evocando gli abitanti, molti dei quali suoi amici e compagni di avventure: Gianni Celati, Luigi Ghirri, Giovanni Lindo Ferretti e molti altri.

Premio "Buona la prima!" per la copertina

Un libro allo stesso tempo intimo e collettivo, la cui copertina - ideata dall'ufficio grafico Einaudi con foto di Luigi Ghirri - ha recentemente vinto il premio "Buona la prima!", concorso dedicato alla grafica editoriale d'eccellenza a cura di Stefano Salis.

Il dialogo tra Marco Belpoliti e Armando Besio fornisce anche lo spunto per allargare lo sguardo sui temi legati alla natura (molto presenti in "Pianura") e dei piccoli centri abitativi, agganciandoci alla mostra in corso "L'Italia è un giardino. Di ricerche estetiche e agresti" a cura di Geraldine Blais (in corso fino al 19 marzo 2022 agli ArchiviVitali).

La rassegna: La profonda gola - scavata dal fiume Pioverna, un'attrazione naturale circondata dalla bellezza selvaggia, dall'alone di mistero delle rocce ripide - calamita il visitatore di ieri e quello di oggi. Il fascino misterioso delle acque del fiume che nel corso dei secoli hanno modellato gigantesche marmitte e suggestive spelonche è anche aumentato dal cupo rimbombo delle acque tumultuose, dalle vertiginose pareti di roccia che hanno da sempre ispirato scrittori e artisti. Il paesaggio naturale di Bellano ben si lega dunque al concetto artistico di "sublime": proprio per raccontare questo senso di stupore e inquietudine in diversi campi, dall'arte alla letteratura, gli incontri - iniziati nel 2019 - sono proseguiti nel 2020 sia in presenza (con Mario Botta, Chiara Gatti) che online (con Severino Salvemini, Emilio Isgrò ed Edoardo Erba), appassionando un pubblico sempre più ampio. Dopo gli incontri estivi con Andrea Kerbaker e Giordano Bruno Guerri, la rassegna prosegue con cadenza mensile sino a fine anno.

Il curatore del festival: Armando Besio

Genovese di nascita (1957), giornalista, si è laureato in Storia dell'Arte con il professor Corrado Maltese presso l'Università di Genova, è stato cronista del Secolo XIX, inviato speciale del Lavoro, caposervizio del Venerdì di Repubblica e delle pagine culturali milanesi di Repubblica. Collabora con la Milanese, la manifestazione culturale ideata e diretta da Elisabetta Sgarbi, e con il **Circolo dei Lettori** di Milano diretto da **Laura Lepri**. Dirige da 13 anni il festival "ZelbioCult - incontri d'autore su quell'altro ramo del lago di Como", di cui è anche ideatore.



Informazioni generali degli incontri

- orario: inizio ore 18
- all'ingresso, è necessario presentare il Green Pass ed essere muniti di mascherina
- ingresso libero
- gli incontri si svolgono al Cinema di Bellano
- in collaborazione con la Libreria Pozzi Lazzari
- per info: www.archivivitali.org

La rassegna è realizzata grazie al sostegno di: La Scala, Orrido di Bellano, Torneria Automatica Alfredo Colombo.